

Нижнетимерсянская средняя школа МО «Цильнинский район» Ульяновской области

РАССМОТРЕНО

на заседании педагогического совета

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР

УТВЕРЖДАЮ

директор школы

\_\_\_\_\_ Карасёва Н.Н.

\_\_\_\_\_ /Алжикова Г.Е.

Протокол №1

от « 29 » августа 2023г.

« 29 » августа 2023 г.

Приказ № 160 от 30.08.2023

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Наименование учебного предмета: русский язык

Класс: 7

Уровень общего образования: основная школа

Срок реализации программы, учебный год: 2023-2024 учебный год

Количество часов по учебному плану: всего 102 часа в год; в неделю 3 часа

Планирование составлено на основе Рабочей программы. Русский язык. Предметная линия учебников Г.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и других . 5-9 кл.- М.: «Просвещение», 2016г.

Учебник: Русский язык. 7 класс. . Учебник для общеобразовательных учреждений. Авторы : Л.А.Тростенцова, Г.А.Ладыженская.-М.:»Просвещение»,2016г.

Рабочую программу составила: **Мартынова С.Н.**, учитель первой квалификационной категории.

## 1. Планируемые результаты

**1. К концу обучения в 7 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:**

19.11.6.1. Общие сведения о языке.

Иметь представление о языке как развивающемся явлении. Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

19.11.6.2. Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование), выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов, словарного диктанта объёмом 25–30 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), соблюдать при письме правила речевого этикета.

19.11.6.3. Текст.

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений, сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Работать с текстом: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в тексте, передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, использовать способы информационной переработки текста, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты, редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с использованием знаний норм современного русского литературного языка.

#### 19.11.6.4. Функциональные разновидности языка.

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

#### 19.11.6.5. Система языка.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов, применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию, понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

#### 19.11.6.6. Морфология. Культура речи. Орфография.

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

#### 19.11.6.7. Причастие.

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (висящий – висячий, горящий – горячий). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; н и nn в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом -вш- действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом -nn- страдательных причастий прошедшего времени, написания не с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

#### 19.11.6.8. Деепричастие.

Характеризовать деепричастие как особую форму глагола.

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания не с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

#### 19.11.6.9. Наречие.

Распознавать наречия в речи, определять общее грамматическое значение наречий, различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий, написания н и nn в наречиях на -о и -е; написания суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-, употребления ь на конце наречий после шипящих, написания суффиксов наречий -о и -е после шипящих; написания е и и в приставках не- и ни- наречий; слитного и раздельного написания не с наречиями.

#### 19.11.6.10. Слова категории состояния.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

#### 19.11.6.11. Служебные части речи.

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

#### 19.11.6.12. Предлог.

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов из – с, в – на в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

#### 19.11.6.13. Союз.

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом и.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

#### 19.11.6.14. Частица.

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать правила правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

#### 19.11.6.15. Междометия и звукоподражательные слова.

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

Личностные	<ol style="list-style-type: none"><li>1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;</li><li>2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;</li><li>3) достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на</li></ol>
------------	--

	основе наблюдения за собственной речью.
Метапредметные	<p>1) владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала; способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;</p> <p>2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, при менять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p> <p>3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.</p>

## **2.Содержание программы русского языка в 7 классе**

### **Русский язык как развивающееся явление (1 ч)**

ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В V—VI КЛАССАХ (6 ч)

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Причастие (25 ч)

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

*Не* с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы *н* в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква *н* в кратких причастиях.

II. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (*принесённый, принесён, принесена, принесено, принесены*), правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

III. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

Деепричастие (7 ч)

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Текстобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

*Не* с деепричастиями.

II. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

III. Рассказ по картине.

Наречие (20 ч)

I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстобразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание *не* с наречиями на *-о* и *-е*; *не-* и *ни-* в наречиях. Одна и две буквы *я* в наречиях на *-о* и *-е*.

Буквы *о, я, е* после шипящих на конце наречий. Суффиксы *-о* и *-а* на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква *ъ* после шипящих на конце наречий.

II. Умение правильно ставить ударение в наречиях. Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

III. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

Категория состояния (5ч)

I. Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

II. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

## СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

### Предлог (7ч)

I. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстобразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (в *течение*, *виду*, *вследствие* и др.). Дефис в предлогах *из-за*, *из-под*.

II. Умение правильно употреблять предлоги *в* и *на*, *с* и *из*. Умение правильно употреблять существительные с предлогами *по*, *благодаря*, *согласно*, *вопреки*.

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

III. Рассказ от

своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

### Союз (10 ч)

I. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстобразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов *зато*, *тоже*, *чтобы* от местоимений с предлогом и частицами и союза *также* от наречия *так* с частицей *же*.

II. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

III. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

### Частица (9 ч)

I. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Текстобразующая роль частиц.

Различение на письме частиц *не* и *ни*. Правописание *не* и *ни* с различными частями речи.

II. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

III. Рассказ по данному сюжету.

### Междометие. Звукоподражательные слова (2 ч)

I. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

II. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

## ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО В VII КЛАССЕ (9 ч)

### **3. Тематическое планирование**

№ п/п	Разделы	Содержание уроков	Кол-во часов
1.	Русский язык как развивающееся явление	Русский язык как развивающееся явление.	1
2.	Повторение изученного в 5-6 классах	Повторение. Синтаксис. Пунктуация. Синтаксический и пунктуационный разбор.	1
3.		Повторение. Лексика и фразеология.	1
4		Повторение. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	1
5		Повторение. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.	1
6		Повторение. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	1
7		Входной контрольный диктант	1
8	Тексты и стили	Анализ входного контрольного диктанта. Текст.	1
9		Р.Р. Диалог как текст. Виды диалога.	1
10		Р.Р. Стили литературного языка.	1
11	Причастие	Причастие как часть речи. Склонение причастий.	1
12		Правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1
13		Причастный оборот.	1
14		Выделение причастного оборота запятыми.	1
15		Действительные и страдательные причастия.	1
16		Краткие и полные страдательные причастия.	1
17		Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	1
18		Действительные причастия прошедшего времени.	1
19		Р.Р. Подготовка к изложению по тексту упр.116 «Воспоминания Т.Л. Сухотиной о детстве».	1
20		Р.Р.Написание изложения по тексту упр.116 «Воспоминания Т.Л. Сухотиной о детстве».	1
21		Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Анализ изложения.	1
22		Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1
23		Страдательные причастия прошедшего времени.	1
24		Гласная перед Н в полных и кратких страдательных причастиях.	1
25		Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Н в отглагольных прилагательных.	1
26		Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	1
27		Р.Р. Подготовка к выборочному изложению по рассказу М.А. Шолохова «Судьба человека».	1
28		Р.Р. Написание выборочного изложения по рассказу М.А. Шолохова «Судьба человека».	1
29		Морфологический разбор причастия. Анализ изложения.	1
30		Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	1
31		Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1

№ п/п	Содержание уроков	Кол-во часов
1.	Русский язык как развивающееся явление.	1
2.	Повторение. Синтаксис. Пунктуация. Синтаксический и пунктуационный разбор.	1
3.	Повторение. Лексика и фразеология.	1
4	Повторение. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	1
5	Повторение. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.	1
6	Повторение. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	1
7	Входной контрольный диктант	1
8	Анализ входного контрольного диктанта. Текст.	1
9	Р.Р. Диалог как текст. Виды диалога.	1
10	Р.Р. Стили литературного языка.	1
11	Причастие как часть речи. Склонение причастий.	1
12	Правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1
13	Причастный оборот.	1
14	Выделение причастного оборота запятыми.	1
15	Действительные и страдательные причастия.	1
16	Краткие и полные страдательные причастия.	1
17	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	1
18	Действительные причастия прошедшего времени.	1
19	Р.Р. Подготовка к изложению по тексту упр.116 «Воспоминания Т.Л. Сухотиной о детстве».	1
20	Р.Р.Написание изложения по тексту упр.116 «Воспоминания Т.Л. Сухотиной о детстве».	1
21	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Анализ изложения.	1
22	Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1
23	Страдательные причастия прошедшего времени.	1
24	Гласная перед Н в полных и кратких страдательных причастиях.	1
25	Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Н в отглагольных прилагательных.	1
26	Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	1
27	Р.Р. Подготовка к выборочному изложению по рассказу М.А. Шолохова «Судьба человека».	1
28	Р.Р. Написание выборочного изложения по рассказу М.А. Шолохова «Судьба человека».	1
29	Морфологический разбор причастия. Анализ изложения.	1
30	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	1
31	Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1

#### 4.Поурочное планирование