Муниципальное общеобразовательное учреждение

Нижнетимерсянская средняя школа

муниципального образования «Цильнинский район» Ульяновской области

|  |  |
| --- | --- |
| Принята  на заседании педагогического совета  от «30 » августа 2024г.  протокол № 1 | Утверждаю  Директор школы  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Алжикова Г.Е.  Приказ №158  от «30 »августа 2024г. |

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ**

**ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«ШАХМАТЫ»**

Возраст обучающихся: 6.5-16 лет

Срок реализации: 1 год

Направление: физкультурно-спортивное

Автор - составитель:

Сименов Владимир Анисимович -

педагог дополнительного образования

с. Нижние Тимерсяны, 2024г.

**Пояснительная записка**

Программа дополнительного образования *по шахматам* является локальным документом МОУ Нижнетимерсянская СШ, определяющим содержание и особенности организации учебного процесса, учитывающим возможности и особенности развития обучающихся. Программа регламентирует цели, планируемые результаты освоения программы, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки обучающегося по данному направлению подготовки и включает в себя: рабочую программу, календарный учебный график, методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии дополнительного образования и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся. В ходе изучения данной программы у обучающихся идет освоение предметной компетенции, а также формирование умений участвовать в коллективной деятельности.

Дополнительная образовательная программа «Шахматы» составлена в соответствии с требованиями следующих документов:

- Федеральным Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ от 09.11.2018 № 196 Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении Порядка организаций и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года.

- Письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242. «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;

- СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи;

Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, ст. 15, ст.16, ст.17, ст.75, ст. 79);

-Приказ от 30 сентября 2020 г. N 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196»;

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 года №816

-«Порядок применения организациями, осуществляющих образовательную деятельность электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

-Методические рекомендации от 20 марта 2020г. по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий;

Локальные акты образовательной организации:

Устав образовательной организации Нижнетимерсянская средняя школа МО "Цильнинский район" Ульяновской области;

Положение о разработке, структуре и порядке утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в Нижнетимерсянская средняя школа МО "Цильнинский район" Ульяновской области*;*

Положение о порядке проведения входного, текущего контроля, итогового контроля освоения обучающимися дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся в Нижнетимерсянская средняя школа МО "Цильнинский район" Ульяновской области

**Актуальность**

Создание данной общеобразовательной программы обусловлена наличием у детей стремления к всевозможным играм и состязаниям, связанным с некими переживаниями, новыми ситуациями, преодолением трудностей, достижением успеха. Удовлетворению перечисленных потребностей в полной мере может содействовать игра в шахматы. Актуальность состоит в том, что стратегические модели и концепции, усваиваемые игроками в процессе обучения игре в шахматы, имеют не абстрактное, а прямое применение в таких областях, как бизнес, экономика и управление. Предлагаемая программа обеспечивает условия по организации образовательного пространства, а также поиску, сопровождению и развитию талантливых детей. Также увлечение шахматами увеличивает концентрацию внимания ребенка на занятиях, делает ребенка более собранным, развивает аналитические способности, приучает детей анализировать жизненные ситуации, делает их более самостоятельными. Занятия по данной программе позволяет детям заниматься творческой деятельностью, находить нестандартные решения, способствует успешной адаптации в обществе, наиболее полно раскрыть свои возможности, инициативность, расширить круг знакомств, найти общее увлечение как с более младшими, так и с более старшими сверстниками.

Программа составлена с учётом накопленного теоретического, практического и турнирного опыта педагога, что даёт возможность учащимся получить базовый уровень знаний шахматной игры в ходе групповых занятий, а также способствует *индивидуальному развитию каждого ребёнка.*

**Новизна и отличительная особенность данной программы**

Новизна данной программы заключается в разработке и использовании на занятиях педагогом дидактического материала (карточки, шахматные этюды и задачи), новых компьютерных шахматных программ. Примерно 30% учебной программы посвящено анализу сыгранных ребятами партий. Программа позволяет овладеть «скелетным методом анализа» шахматных позиций. Кроме этого, разработана система общих требований проведения квалификационных турниров для групп обучающихся с одинаковой степенью подготовленности с учетом их возраста, введены дополнительные разрядные уровни с дифференциацией силы игры участников одного уровня. Это обусловлено потребностью в преодолении существующих противоречий между постоянным снижением возрастного порога участников шахматных турниров и соревнований с одной стороны, и установленных разрядных норм, требований, условий их выполнения, ориентированных на взрослых шахматистов с другой. Усиление роли квалификационных турниров дает возможность более квалифицированно подойти к вовлечению учащихся в творческо-поисковый процесс, к поддержанию творческой среды, к обеспечению возможности самореализации учащихся, вывести детей и педагогов на новый уровень сотрудничества.

**Педагогическая целесообразность**

В реализуемой программе осуществляется связь с общим образованием, выраженная в более эффективном и успешном освоении обучающимися общеобразовательной программы благодаря развитию личности способной к логическому и аналитическому мышлению, а также настойчивости в достижении цели и самостоятельной работы. Индивидуальный подход базируется на личностно-ориентированном подходе к ребёнку, при помощи создания педагогом “ситуации успеха” для каждого обучающегося, таким образом данная методика повышает эффективность и результативность образовательного процесса. Подбор заданий осуществляется на основе метода наблюдения педагогом за практической деятельностью детей на занятии. Шахматы становятся всё более серьёзным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности.

**Адресат программы, принцип комплектования учебных групп**

В объединении «Шахматы» занимаются дети младшего школьного, среднего школьного возраста. Занятия проводятся в групповой форме. Программа рассчитана на детей от 7 до 15 лет, заинтересованных игрой в шахматы. В учебные группы принимаются все желающие без специального отбора. По данной программе могут обучаться дети всех социальных групп, включая детей-инвалидов, сирот и детей из неблагополучных семей. Допускаются совместные занятия детей разного возраста и разного пола в одной группе, при этом осуществляется дифференцированный подход с учётом психофизиологических и индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

Дети принимаются в группы по заявлению родителей, при отсутствии медицинских противопоказаний.

Наполняемость в группах составляет:

1 группа - младший школьный возраст – от 8 до 15 человек

2 группа - средний школьный возраст – от 8 до 15 человек.

**Цели и задачи курса**

Занятия шахматами направлено на всестороннее умственное развитие и способствуют совершенствованию многих необходимых в жизни двигательных и морально-волевых качеств.

**Цель программы:** создание условий для развития интеллектуально – творческой, одаренной личности через занятия шахматами, углубленное изучение ходов шахматной игры, развитие умственных способностей занимающихся, развитие памяти и возможности проявить свои индивидуальные способности, как в стандартных, так и в непредвиденных комбинациях.  
**Задачи программы:**

*Обучающие:*

* Познакомить с историей шахмат;
* Обучить правилам игры;
* Дать учащимся теоретические знания по шахматной игре, ознакомление с правилами соревнований и правилам турнирного поведения.

*Развивающие:*

* Развивать логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности;
* Способствовать формированию выдержки, критического отношения к себе и к сопернику;
* Сформировать навыки запоминания;
* Вводить в мир логической красоты и образного мышления, расширять представления об окружающем мире.

*Воспитывающие:*

* Привить бережное отношение к окружающим, стремление к развитию личностных качеств;
* Прививать навыки самодисциплины;
* Способствовать воспитанию волевых качеств, самосовершенстования и самооценки.

**Сроки реализации программы**

Срок реализации программы – 1 год.

**Формы организации образовательного процесса**

Форма обучения – очная, также программа реализуется в дистанционной форме при помощи образовательных технологий на платформах «Zoom», «Skype», «Viber».

• теоретическое (беседа, лекция);

• комбинированное (сочетание теории и практики);

• соревнование;

• турнир;

Формы организации деятельности обучающихся на занятии:

• групповая (работы в группах);

• по подгруппам (малыми группами);

• индивидуальная (индивидуальное выполнение заданий, решение проблем);

• фронтальная (одновременная работа со всеми детьми);

• индивидуально-фронтальная (чередование индивидуальных и фронтальных

форм работы).

**При организации учебных занятий используются следующие методы обучения:**

***По внешним признакам деятельности педагога и обучающихся:***

*Словесный* – беседа, лекция, обсуждение, рассказ, анализ.

*Наглядный*– показ педагогом вариантов ходов шахматных фигур на демонстрационной доске, просмотр презентации.

*Практический*– турниры, блиц – турниры, решение комбинаций и шахматных задач, тренинги, анализ решения задач, консультационные партии, сеанс одновременной игры.

***По степени активности познавательной деятельности обучающихся:***

*Объяснительно-иллюстративные* - дети воспринимают и усваивают готовую информацию;

*Репродуктивный* – дети воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности, это учебно-тренировочные партии, а также участие обучающихся в шахматных турнирах, соревнованиях.

*Исследовательский* – овладение обучающимися методами научного познания, самостоятельной творческой работы это - самостоятельный анализ шахматных партий гроссмейстеров, мастеров, учебных партий.

***По логичности подхода:***

*Аналитический* – анализ партий и учебных позиций, анализ итогов турниров и конкурсов решения задач.

***По критерию степени самостоятельности и творчества в деятельности обучаемых:***

*Частично-поисковый* – обучающиеся участвуют в коллективном поиске, в процессе решения шахматных задач, разборе учебных партий, консультационные партии.

**Ожидаемые результаты освоения программы**

***Личностные результаты:***

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, осознание вклада отечественных ученых в развитие мировой науки;

- умение контролировать процесс и результат учебной деятельности;

- ответственное отношение к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

-критичность мышления, внимательность, находчивость, настойчивость, целеустремленность, любознательность;

- инициатива, активность и сообразительность;

- умение преодолевать трудности.

***Метапредметные результаты*:**

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи деятельности, поиска средств её осуществления.

- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха своей деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.

- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.

- Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

***Предметные результаты*:**

- Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры;

- Правильно расставлять фигуры перед игрой;

- Сравнивать, находить общее и различие. Уметь  ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.

-Правила хода и взятия каждой из  фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки, принципы игры в дебюте;

-Основные тактические приемы; что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

-Грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания.

**3.УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | Название раздела, темы | | **Количество часов** | | | | | | | **Формы аттестации/**  **контроля** |
| **Всего** | | **Теория** | | | **Практика** | |
| **Модуль 1– Общеразвивающий- (36 часов).** | | | | | | | | | | |
| 1 | **Вводное занятие** | | **1** | | | **1** | |  | | Фронтальный опрос |
| 2 | **Шахматная доска**  **2.1.** Знакомство с шахматной доской.  **2.2.** Расположение доски между партнерами  **2.3.** Диагональ, горизонтали и вертикали. | | **3** | | | **2**  1  1 | | **1**  1 | | Индивидуально-  групповой |
| 3 | **Шахматные фигуры**  **3.1.** Белые и черные.  **3.2.** Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король  **3.3.** Первый шаг в мире шахмат | | **3** | | | **2**  1  1 | | **1**  1 | | Индивидуально-  групповой |
| 4 | **Начальная расстановка фигур**  **4.1.** Место ладьи. Место слона  **4.2.** Место ферзя. Место коня  **4.3.** Место пешки. Место короля | | **6** | | | **2**  1  1 | | **4**  1  1  2 | | Индивидуально-  групповой |
| 5 | **Ходы и взятие фигур**  5.1. Ладья против слона  5.2. Ферзь против ладьи и слона  5.3. Конь против ферзя, ладьи и слона  5.4. Пешка против коня, ферзя, ладьи и слона  5.5. Король против других фигур | | **8** | | | **2**  1  1 | | **6**  1  2  1  1  1 | | Индивидуально-  групповой |
| 6 | **Цель шахматной партии**  **6.1.** Игра всеми фигурами  **6.2.** Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.  **6.3.** Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.  **6.4.** Отличие пата от мата. | | **10** | | | **4**  1  1  1  1 | | **6**  2  1  1  2 | | Турнир |
| 7 | **Тренировочные и турнирные партии** | | **4** | | |  | | **4** | | Турнир |
| 8 | **Итоговое занятие** | | **1** | | |  | | **1** | | Контрольная работа |
|  | **ВСЕГО** | | **36** | | | **13** | | **23** | |  |
| **Модуль 2 - Спортивный (36 часов).** | | | | | | | | | | |
| 1 | | **Краткая история шахмат** | | **1** | | **1** |  | | Фронтальный опрос | |
| 2 | | **Шахматная нотация.**  **2.1.** Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур.  **2.2.** Краткая и полная шахматная нотация.  **2.3.** Запись шахматной партии. Запись начального положения. | | **3** | | **1**  1 | **2**  1  1 | | Индивидуально-  групповой | |
| 3 | | **Ценность шахматных фигур**  **3.1.** Ценность фигур.  **3.2.** Сравнительная сила фигур.  **3.3.** Достижение материального перевеса.  **3.4.** Способы защиты. | | **4** | | **1**  1 | **3**  1  1  1 | | Индивидуально-  групповой | |
| 4 | | **Техника матования одинокого короля**  **4.1.** Две ладьи против короля  **4.2.** Ферзь и ладья против короля  **4.3.** Король и ферзь против короля  **4.4.** Король и ладья против короля | | **4** | | **1**  1  1 | **3**  1  1  1 | | Индивидуально-  групповой | |
| 5 | | **Достижение мата без жертв материала**  **5.1.** Учебные положения на мат в два хода в дебюте (начале игры).  **5.2.** Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле (середине игры).  **5.3.** Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле (конце игры).  **5.4.** Защита от мата. | | **5** | |  | **5**  1  1  1  2 | | Групповой | |
| 6 | | **Шахматная комбинация**  **6.1.** Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации).  **6.2.** Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения.  **6.3.** Типы матовых комбинаций: темы завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др.  **6.4.** Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса.  **6.5.** Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.) | | **7** | |  | **7**  1  1  1  2  2 | | Индивидуально-  групповой | |
| 7 | | **Повторение программного материала** | | **4** | |  | **4** | | Индивидуально  групповой | |
| 8 | | **Тренировочные и турнирные партии** | | **6** | |  | **6** | | Турниры. Соревнование. | |
| 9 | | **Итоговое занятие** | | **2** | |  | **2** | | Контрольные зачеты | |
|  | | **ВСЕГО** | | **36** | | **4** | **32** | |  | |
|  | | **ИТОГО:** | | **72** | | **17** | **55** | |  | |

**4.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА**

**Модуль 1– Общеразвивающий**

**1. ШАХМАТНАЯ ДОСКА.** Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

**Дидактические игры и задания**

“Горизонталь”. Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.). “Вертикаль”. То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски. “Диагональ”. То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

**2. ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ.** Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

**Дидактические игры и задания**

“Волшебный мешочек”. В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

“Угадайка”. Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

“Секретная фигура”. Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме “секретной”, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: “Секрет”.

“Угадай”. Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

“Что общего?” Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

“Большая и маленькая”. На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

**3. НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР.** Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило “ферзь любит свой цвет”; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

**Дидактические игры и задания**

“Мешочек”. Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

“Да и нет”. Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

“Мяч”. Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: “Ладья стоит в углу”, и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

**4. ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР** (основная тема учебного курса). Правила хода и взятия каждой из фигур, игра “на уничтожение”, белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

**Дидактические игры и задания**

“Игра на уничтожение” – важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

“Один в поле воин”. Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

“Лабиринт”. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на “заминированные” поля и не перепрыгивая их.

“Перехитри часовых”. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на “заминированные” поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

“Сними часовых”. Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

“Кратчайший путь”. За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

“Захват контрольного поля”. Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

“Защита контрольного поля”. Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

“Атака неприятельской фигуры”. Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

“Двойной удар”. Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

“Взятие”. Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

“Защита”. Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

“Выиграй фигуру”. Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

“Ограничение подвижности”. Это разновидность “игры на уничтожение”, но с “заминированными” полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

Примечание. Все дидактические игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

**5. ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ.** Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

**Дидактические игры и задания**

“Шах или не шах”. Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

“Дай шах”. Требуется объявить шах неприятельскому королю.

“Пять шахов”. Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

“Защита от шаха”. Белый король должен защититься от шаха.

“Мат или не мат”. Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

“Первый шах”. Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

“Рокировка”. Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

**6. ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ.** Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

**Дидактические игры и задания**

“Два хода”. Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

**7.Тренировочные и турнирные партии.** Проведение соревнований различного уровней, турниры, блиц – турниры и т.д.

**8.Итоговое занятие. Проводится итоговая контрольная работа.**

**Модуль 2 - Спортивный**

**1. КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ.** Рождение шахмат. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

**2. ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ.** Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

Дидактические игры и задания

“Назови вертикаль”. Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее (например: “Вертикаль “е”), Так школьники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: “На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?” И т. п.

“Назови горизонталь”. Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь (например: “Вторая горизонталь”).“Назови диагональ”. А здесь определяется диагональ (например: “Диагональ е1 – а5”).

“Какого цвета поле?” Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет.

“Кто быстрее”. К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

“Вижу цель”. Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Учитель уточняет ответы учащихся.

**3. ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР.** Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

Дидактические игры и задания

“Кто сильнее”. Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: “Какая фигура сильнее? На сколько очков?”

“Обе армии равны”. Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

“Выигрыш материала”. Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

“Защита”. В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

**4. ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ.** Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Дидактические, игры и задания

“Шах или мат”. Шах или мат черному королю?

“Мат или пат”. Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.

“Мат в один ход”. Требуется объявить мат в один ход черному королю.

“На крайнюю линию”. Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

“В угол”. Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.

“Ограниченный король”. Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

**5. ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА.** Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

Дидактические игры и задания

“Объяви мат в два хода”. В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

“Защитись от мата”. Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

**6. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.** Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

Дидактические игры и задания “Объяви мат в два хода”. Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода.

“Сделай ничью”. Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей. “Выигрыш материала”. Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса.

**7.Повторение программного материала.**

Проводятся упражнение на закрепление пройденного материала.

**8.Тренировочные и турнирные партии.** Проведение соревнований различного уровней, турниры, блиц – турниры и т.д.

**9.Итоговое занятие. Проводится итоговая контрольная работа.**

**5.КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во  часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
| 1 |  |  |  | Рассказ | 1 | Вводное занятие |  | Фронтальный опрос |
| 2 |  |  |  | Рассказ | 1 | Знакомство с шахматной доской. |  | Индивидуально-групповой |
| 3 |  |  |  | Рассказ | 1 | Расположение доски между партнерами |  | Индивидуально-групповой |
| 4 |  |  |  | Рассказ | 1 | Диагональ, горизонтали и вертикали. |  | Индивидуально- групповой |
| 5 |  |  |  | Показ | 1 | Белые и черные. |  | Индивидуально-групповой |
| 6 |  |  |  | Показ | 1 | Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король |  | Индивидуально-групповой |
| 7 |  |  |  | Рассказ | 1 | Первый шаг в мире шахмат |  | Индивидуально-групповой |
| 8 |  |  |  | Рассказ | 1 | Место ладьи. Место слона |  | Индивидуально-групповой |
| 9 |  |  |  | Показ | 1 | Место ладьи. Место слона |  | Индивидуально-групповой |
| 10 |  |  |  | Рассказ | 1 | Место ферзя. Место коня |  | Индивидуально-групповой |
| 11 |  |  |  | Показ | 1 | Место ферзя. Место коня |  | Индивидуально-групповой |
| 12 |  |  |  | Рассказ | 1 | Место пешки. Место короля |  | Индивидуально-групповой |
| 13 |  |  |  | Рассказ | 1 | Место пешки. Место короля |  | Индивидуально-групповой |
| 14 |  |  |  | Рассказ | 1 | Ладья против слона |  | Индивидуально-групповой |
| 15 |  |  |  | Показ | 1 | Ладья против слона |  | Индивидуально-групповой |
| 16 |  |  |  | Показ | 1 | Ферзь против ладьи и слона |  | Индивидуально-групповой |
| 17 |  |  |  | Показ | 1 | Ферзь против ладьи и слона |  | Индивидуально-групповой |
| 18 |  |  |  | Рассказ | 1 | Конь против ферзя, ладьи и слона |  | Индивидуально-групповой |
| 19 |  |  |  | Показ | 1 | Конь против ферзя, ладьи и слона |  | Индивидуально-групповой |
| 20 |  |  |  | Показ | 1 | Пешка против коня, ферзя, ладьи и слона |  | Индивидуально-групповой |
| 21 |  |  |  | Показ | 1 | Король против других фигур |  | Индивидуально-групповой |
| 22 |  |  |  | Показ | 1 | Игра всеми фигурами |  | Турнир |
| 23 |  |  |  | Показ | 1 | Игра всеми фигурами |  | Турнир |
| 24 |  |  |  | Показ | 1 | Игра всеми фигурами |  | Турнир |
| 25 |  |  |  | Рассказ | 1 | Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. |  | Турнир |
| 26 |  |  |  | Показ | 1 | Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. |  | Турнир |
| 27 |  |  |  | Показ | 1 | Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. |  | Турнир |
| 28 |  |  |  | Показ | 1 | Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. |  | Турнир |
| 29 |  |  |  | Показ | 1 | Отличие пата от мата. |  | Турнир |
| 30 |  |  |  | Показ | 1 | Отличие пата от мата. |  | Турнир |
| 31 |  |  |  | Показ | 1 | Отличие пата от мата. |  | Турнир |
| 32 |  |  |  | Соревнование | 1 | Тренировочные и турнирные партии |  | Турнир |
| 33 |  |  |  | Соревнование | 1 | Тренировочные и турнирные партии |  | Турнир |
| 34 |  |  |  | Соревнование | 1 | Тренировочные и турнирные партии |  | Турнир |
| 35 |  |  |  | Соревнование | 1 | Тренировочные и турнирные партии |  | Турнир |
| 36 |  |  |  | Индивид работа | 1 | Итоговое занятие |  | Контрольная работа |
| 37 |  |  |  | Рассказ | 1 | Краткая история шахмат |  | Фронтальный опрос |
| 38 |  |  |  | Рассказ, показ | 1 | Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. |  | Индивидуально-групповой |
| 39 |  |  |  | Рассказ, показ | 1 | Краткая и полная шахматная нотация. |  | Индивидуально-групповой |
| 40 |  |  |  | Показ | 1 | Запись шахматной партии. Запись начального положения. |  | Индивидуально-групповой |
| 41 |  |  |  | Рассказ | 1 | Ценность фигур. |  | Индивидуально-групповой |
| 42 |  |  |  | Рассказ | 1 | Сравнительная сила фигур. |  | Индивидуально-групповой |
| 43 |  |  |  | Показ | 1 | Достижение материального перевеса. |  | Индивидуально-групповой |
| 44 |  |  |  | Показ | 1 | Способы защиты. |  | Индивидуально-групповой |
| 45 |  |  |  | Показ | 1 | Две ладьи против короля |  | Индивидуально-групповой |
| 46 |  |  |  | Показ | 1 | Ферзь и ладья против короля |  | Индивидуально-групповой |
| 47 |  |  |  | Показ | 1 | Король и ферзь против короля |  | Индивидуально-групповой |
| 48 |  |  |  | Показ | 1 | Король и ладья против короля |  | Индивидуально-групповой |
| 49 |  |  |  | Показ | 1 | Учебные положения на мат в два хода в дебюте (начале игры). |  | Групповой |
| 50 |  |  |  | Показ | 1 | Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле (середине игры). |  | Групповой |
| 51 |  |  |  | Показ | 1 | Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле (конце игры). |  | Групповой |
| 52 |  |  |  | Показ | 1 | Защита от мата. |  | Групповой |
| 53 |  |  |  | Показ | 1 | Защита от мата. |  | Групповой |
| 54 |  |  |  | Показ | 1 | Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). |  | Индивидуально-групповой |
| 55 |  |  |  | Показ | 1 | Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения. |  | Индивидуально-групповой |
| 56 |  |  |  | Показ | 1 | Типы матовых комбинаций: темы завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. |  | Индивидуально-групповой |
| 57 |  |  |  | Показ | 1 | Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. |  | Индивидуально-групповой |
| 58 |  |  |  | Показ | 1 | Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. |  | Индивидуально-групповой |
| 59 |  |  |  | Показ | 1 | Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.) |  | Индивидуально-групповой |
| 60 |  |  |  | Показ | 1 | Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.) |  | Индивидуально-групповой |
| 61 |  |  |  | Соревнование | 1 | Повторение программного материала |  | Индивидуально-групповой |
| 62 |  |  |  | Соревнование | 1 | Повторение программного материала |  | Индивидуально-групповой |
| 63 |  |  |  | Соревнование | 1 | Повторение программного материала |  | Индивидуально-групповой |
| 64 |  |  |  | Соревнование | 1 | Повторение программного материала |  | Индивидуально-групповой |
| 65 |  |  |  | Соревнование | 1 | Тренировочные и турнирные партии |  | Турнир |
| 66 |  |  |  | Соревнование | 1 | Тренировочные и турнирные партии |  | Турнир |
| 67 |  |  |  | Соревнование | 1 | Тренировочные и турнирные партии |  | Турнир |
| 68 |  |  |  | Соревнование | 1 | Тренировочные и турнирные партии |  | Турнир |
| 69 |  |  |  | Соревнование | 1 | Тренировочные и турнирные партии |  | Турнир |
| 70 |  |  |  | Соревнование | 1 | Тренировочные и турнирные партии |  | Турнир |
| 71 |  |  |  | Индивид работа | 1 | Итоговое занятие |  | Контрольная работа |
| 72 |  |  |  | Индивид работа | 1 | Итоговое занятие |  | Контрольная работа |

**6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Форма обучения – очная, также программа реализуется в дистанционной форме при помощи образовательных технологий на платформах «Zoom», «Skype», «Viber».

*- Общие требования к обстановке в кабинете:* для проведения занятий имеется просторный и светлый кабинет, столы, стулья, шкафы.

*- Организационное обеспечение программы:* проведение мероприятий, соревнований различного уровней, турниров, показательных мероприятий и т.д.

*- Кадровое обеспечение программы:* разработчиком программы является Сименов Владимир Анисимович, педагог дополнительного образования.

*Методы обучения:*

***По степени активности познавательной деятельности обучающихся:***

*Объяснительно-иллюстративные* - обучающиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;

*Репродуктивный* – обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности, это учебно-тренировочные партии, а также участие обучающихся в шахматных турнирах, соревнованиях.

*Исследовательский* – овладение обучающимися методами научного познания, самостоятельной творческой работы это - самостоятельный анализ шахматных партий гроссмейстеров, мастеров, учебных партий.

***По логичности подхода:***

*Аналитический* – анализ партий и учебных позиций, анализ итогов турниров и конкурсов решения задач.

***По критерию степени самостоятельности и творчества в деятельности обучаемых:***

*Частично-поисковый* – обучающиеся участвуют в коллективном поиске, в процессе решения шахматных задач, разборе учебных партий, консультационные партии.

**Учебно-методический комплекс**

1.Справочники.

- Энциклопедия шахматных дебютов.

- Малая дебютная энциклопедия – Я.Б. Эстрин, М. Калинченко – М.: Фис. 1985-672с.

- Шахматные дебюты. Полный курс - М.: Фаир-Пресс, 2006-707с.

2.Учебные пособия.

- 2000 шахматных задач 1-2 разряд.

- В.Костров, П. Рожков - Шахматный решебник. Книга В.- СПб, 2004-96с.

- В.Костров, Б. Белявский – Как играть шахматные окончания.

**Материально - техническое обеспечение программы:**

Наглядные средства обучения: Шахматные фигуры. Презентация «Шахматы в картинках».Портреты шахматистов.

Компьютерные обучающие программы:

– «Шахматы в сказках»;

- «Шахматная школа для начинающих»;

- «Шахматная тактика»;

- «Шахматные дебюты»;

- «Шахматная стратегия»;

- «Шахматные комбинации»;

- «Практикум по эндшпилю»;

- «Шахматные задачи».

**Формы аттестации и оценочные материалы**

- Для оценки эффективности и результативности образовательной программы используется система диагностики. Систему диагностирования состоит из следующих компонентов:

- собеседование - проводится при приёме в кружок «Шахматы» с каждым ребёнком с целью выявления его образовательного уровня и интересов;

- входное диагностическое тестирование - тест на выявление интеллектуальных способностей и мотивации выбора данного объединения.

- Диагностика определения уровня знаний и умений основного содержания программы;

- Диагностика результатов участия в турнирах;

- Диагностика определения уровня воспитанности учащихся.

Для отслеживания результативности образовательного процесса диагностика может проводиться 3 раза в год. Используются следующие **этапы контроля:**

* Входной (сентябрь-октябрь) - проводится при приёме в объединение.
* Текущий (в течение года) – на каждом занятии по результатам освоения основного содержания программы.
* Промежуточный (декабрь-январь)
* Итоговый (Май)

Для выявления уровня результативности программы **по** **текущему этапу контроля** используются следующие **формы контроля:**

На **первом этапе** обучения:

- Контрольная работа;

- Партии и их анализ;

- Анализ результатов турниров

- Конкурсы решения задач;

- Опрос;

- Опрос – викторина;

- Анализ решённых шахматных задач;

- Турниры.

На **втором этапе** обучения:

- Анализ шахматных партий;

- Анализ результатов турниров;

- Конкурсы решения задач;

- Опрос;

- Опрос – викторина;

- Анализ решенных шахматных задач;

- Анализ качества партий;

- Анализ результатов игры;

- Анализ результата консультационных партий;

- Анализ итогов конкурсов.

**Методическое обеспечение программы**

Данная программа рассчитана на 1 год обучения. Занятия включают организационную теоретическую и практическую части.

          Организационная часть обеспечивает наличие всех необходимых для работы материалов, пособий и иллюстраций.

          Теоретическая работа с детьми проводится в форме лекций, диспутов, бесед, анализа сыгранных ребятами партий, разбора партий известных шахматистов; обучающиеся готовят доклады по истории шахмат.

           Практические занятия также разнообразны по своей форме – это и сеансы одновременной игры с руководителем, конкурсы по решению задач, этюдов, игровые занятия, турниры.

            Результаты работы определяются степенью освоения практических умений на основе полученных знаний. Критерии успешности определяются результатом участия обучающихся объединения в соревнованиях различного ранга.

        Учебно-тематический материал по теории и практике шахмат излагается в развитии, частями. Связь между учебно-тематическими и практическими вопросами прослеживается через анализ собственных партий юного шахматиста. Каждую партию он не просто играет, а переживает.

  Методический анализ: самостоятельное комментирование или с тренером - основной путь совершенствования. Учить на практических партиях воспитанника - это значит решать его реальные проблемные ситуации.

     На уровне аналитической работы происходит:

• процесс взаимного обогащения - тренер учит и учится сам от обучающихся;   
• понимание того, что нужно сейчас ребенку (конкретно) в плане продвижения вперед.   
 При этом необходимо учитывать индивидуальный темп развития, осуществлять индивидуальный подход к каждому ребенку. Юных шахматистов надо учить одному и тому же. Но по-разному. Такой подход обеспечивает овладение важнейшими практическими навыками: умение объективно оценивать позицию, быстро и точно рассчитывать варианты, намечать наиболее целесообразный план игры.   
Методика обучения (формы, приёмы) - постоянно разнообразные.

Метод упражнения.

Подобранные упражнения представляют собой процесс анализа, решения или разыгрывания тематических позиций, которые могут быть как:

• точные - теоретические;   
• типичные - классификация по стратегическим или тактическим признакам;   
• фрагменты из партий - различное игровое содержание;   
• этюды - аналитические, художественные.   
Моделирование тестовых упражнений направлено на развитие:   
• оперативной памяти;   
• оперативного мышления;   
• функции внимания;   
• восприятия;   
• оценочной функции. 

**Формы и методы** реализации программы:

* Уроки;
* групповые занятия;
* индивидуальные занятия;
* игровая деятельность;
* конкурсы решения;
* турнирная практика;
* разбор партий;
* работа с компьютером.

**Материально – техническое обеспечение программы**

На занятиях используются:

* шахматные часы – 2 штуки;
* таблицы к различным турнирам;
* раздаточные материалы для тренинга;
* вопросники к контрольным занятиям и викторинам;
* словарь шахматных терминов;
* комплекты шахматных фигур с досками – 3-4 штук.
* Ноутбуки, встроенные программы «Zoom», «Skype», приложения «Шахматы школьнику» на платформе android, «Viber».
* Платформы ЭОР (электронные образовательные ресурсы)
* книги по шахматам для педагогов и детей (история шахмат, дебюты,
* эндшпиль, миттельшпиль, тактика, стратегия)
* задачники для обучающихся (тактика, различные маты, комбинации)
* видеоролики (по тактике, стратегии, эндшпилю, дебюту)
* компьютерные программы для начинающих шахматистов и для разрядников

**ЕЖЕГОДНЫЙ ГРАФИК СОРЕВНОВАНИЙ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Соревнования, турниры** | **Сроки проведения** |
| 1 | Школьный  шахматный турнир (личное первенство) | Октябрь – декабрь |
| 2 | Районный турнир | январь |
| 3 | Командное первенство. | Февраль |
| 4 | шахматный турнир (личное первенство) | Март-Апрель |
| 5 | Итоговый внутренний турнир объединения | Май |

**7.СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

**Литература для педагога:**

1. Авербах Ю. Л., Бейлин М. А. Путешествие в шахматное королевство. –

М.: «Физкультура и спорт»,1972. – 288 с.

2. Габбазова А.Я. Учимся играть в шахматы – развиваем интеллект:

Учебное пособие. – Ульяновск, УлГТУ, 2007. – 142 с.

3.Костров В. Занимательные шахматы. Нескучный учебник.- Санкт-

Петербург, «Тригон», 1997, - 416 с.

4.Котов А.А. Как стать гроссмейстером./ Под ред. Б.А. Злотника. – М.:

Физкультура и спорт, 1985, - 240 с.

5.Левенфиш Г.Я. Книга начинающего шахматиста. – М.: Альпина

Паблишер,2017. – 399 с.

6.Пожарский В. Шахматный учебник. – Ростов н/Д: Феникс, 2009, - 416 с.

7. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя

Издание 2-е. — Обнинск: Духовное возрождение, 2011. — 120 с.

8.Сухин И.Г. Шахматы: 2-й год, или Учусь и учу: Пособие для учителя /

Издание 3-е. — Обнинск: Духовное возрождение, 2012. — 104 с.

9. Шахматы – школе/ Сост. Б. Гершунский, А. Костьев. – М.: Педагогика, 1991.- 336 с.

**Литература для учащихся и родителей:**

1. Авербах Ю. Л. Детская Энциклопедия № 6’98. Познавательный журнал

для девочек и мальчиков. – М.: Аргументы и факты, 1998. – 44с.

2. Агафонов А. В. Шах и мат. Задачи для начинающих. – Казань: Учебное

издание,1994, - 32 с.

3. Костров В., Давлетов Д.: Шахматный учебник для детей и родителей. 1

часть. Русский шахматный дом, 2015 г. – 128с.

4. Костров В., Давлетов Д.: Шахматный учебник для детей и родителей. 2

часть. Русский шахматный дом, 2018 г. – 128с.

5. Костров В., Давлетов Д.: Шахматный учебник для детей и родителей. 3

часть. Русский шахматный дом, 2017 г. – 152с.

6. Костров В., Рожков П. «1000 шахматных задач. Решебник. 1 год» -

Русский шахматный дом, 2016, - 96 с.

7. Костров В., Рожков П. «1000 шахматных задач. Решебник. 2 год» -

Русский шахматный дом, 2017, -96 с.

8. Линдер И.М. Я познаю мир: Шахматы: Дет.энцикл. - М.: ООО

«Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ»,2002. – 395с.

9. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.:

Поматур, 2000.- 320 с.

10. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и

тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней

начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998, - 162 с.

11. Трофимова А.С. Детский шахматный учебник. - Ростов н/Д: Феникс,2017. – 271 с.

**Интернет-ресурсы:**

1. https://metaschool.ru/chess.php

2. https://smallgames.ws/12517-shaxmatnaya-taktika.html

3. http://dou145.ucoz.ru/material/programma\_po\_shakhmatam.pdf

4. http://chesslikbez.ru/posobija/2-chasovaja-programma

5. https://www.chessking.com/ (шахматышколе.рф).

***Таблица 1.***

***Входная диагностическая карта по дополнительной***

***Общеобразовательной общеразвивающей программе «Шахматы»***

Входная диагностика проводится в форме собеседования, во время которого заполняется бланк

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Критерии | Фамилия, имя обучающегося | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Как переводится слово «Шахматы»? | | | | | | | | | |
| А. Властитель умер |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Б. Спасти короля |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| В. Король умер |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Через сколько полей в центре проходит большая белая диагональ? | | | | | | | | | |
| А. 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Б. 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| В. 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Какой шахматной фигуры не существует? | | | | | | | | | |
| А. Король |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Б. Дама |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| В. Пешка |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Сколько всего полей в центре? | | | | | | | | | |
| А. 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Б. 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| В. 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Сколько на шахматной доске горизонталей? | | | | | | | | | |
| А. 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Б. 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| В. 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***Таблица2.***

***Анализ результатов диагностики входного контроля:***

***При обработке входной диагностики подсчитывается сумма баллов:***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Фамилия, Имя | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Сумма баллов |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Критерии оценки результативности (оцениваются по общей сумме баллов):

минимальный уровень (A) - 1 балл;

базовый уровень (B) - 2-3 балла;

повышенный уровень (C) - 4-5 баллов и выше.

***Таблица 3.***

***Диагностическая карта***

***«Оценка результатов освоения программы»***

***по дополнительной общеобразовательной***

***общеразвивающей программе «Шахматы»***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Кол-во баллов | Критерии | Фамилия, имя | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Отношение к занятиям в целом: | | | | | | | | | | | |
| 3б | положительное |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2б | безразличное |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1б | негативное |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Уровень познавательного интереса: | | | | | | | | | | | |
| 3б | интерес проявляется часто |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2б | редко |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1б | почти никогда |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Внимание: | | | | | | | | | | | |
| 3б | отличное |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2б | среднее |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1б | легко отвлекается |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Темп работы: | | | | | | | | | | | |
| 4б | опережает темп  работы объединения с  высоким качеством  работы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3б | опережает темп  работы объединения с  недостаточным  качеством работы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2б | соответствует темпу  занятия |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1б | отстаёт от темпа  занятий |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Решение задач на занятии: | | | | | | | | | | | |
| 3б | все по требованиям |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2б | частично нарушены требования |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1б | без выполнения  требований |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Умение организовывать и контролировать свою работу на занятии: | | | | | | | | | | | |
| 3б | Всегда |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2б | Иногда |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1б | Никогда |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Общеучебные навыки усвоены: | | | | | | | | | | | |
| 4б | Отлично |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3б | Хорошо |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2б | Удовлетворительно |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1б | Плохо |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого баллов: |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***Таблица 4.***

***Таблица анализа партий***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Номера туров | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 2 | Цвет фигур |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Рейтинг соперника |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Разница в рейтинге |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Результат партии |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Результат «по игре» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Качество своей игры |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Качество игры сопер. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 | Игра в дебюте |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 | Игра в миттельшпиле |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 | Игра в эндшпиле |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 | Кол-во ошибок в оценке |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | Кол-во позиц. ошибок |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 | Кол-во груб. нарушений |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 | Кол-во хороших ходов |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 | Начало цейтнота |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 | Степень уверен. в игре |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 | Наличие планов в игре |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 | Боязнь напряж. игры |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 | Расчет вариантов |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 | Качество подготовки |  |  |  |  |  |  |  |  |